

Warszawa

Wstęp

Warszawa jest historycznym skarbem żywym wśród historii opowiedzianych w jej architekturze, galeriach i muzeach. Pałace i zamki nie reprezentują miernie fizycznych śladów przeszłości; są one scenami z najważniejszych historycznych wydarzeń wpływających zarówno na miasto jak i państwo. Zamek królewski był kiedyś rezydencją królów i siedzibą, w której kiedyś odbywały się polsko-litewskie posiedzenia Sejmu. Zniszczona podczas II wojny światowej, została odbudowana we wczesno-barkowym stylu i dzisiaj odgrywa funkcje reprezentacyjne, państwowe i kulturalne, zapraszając zwiedzających do Apartamentów Królewskich, Pokojów Dworzan, Sali Sejmowych i galerii sztuki. Pałac Prezydencki został zbudowany w siedemnastym wieku i to tutaj podpisano Pakt Warszawski. Obecnie jest to siedziba prezydenta.

Zawsze służący idei nauki klasyczny Pałac Staszica jest dzisiaj siedzibą Polskiej Akademii Nauk. W Pałacu Ujazdowskim nad brzegiem Wisły mieści się Centrum Sztuki Modernistycznej i Łazienki Królewskie – pałac i kompleks parkowy – były świadkami dramatycznych wydarzeń z nocy listopadowej, kiedy z Belwederu księżę Konstanty uciekał przed insurekcją. Sto lat temu było to miejsce zamieszkania prezydentów republiki polskiej. W Warszawie jest około 30 muzeów, wliczając jedyne na świecie Muzeum Plakatu, Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa i Muzeum Kolejnictwa. Najbardziej prestiżowe muzea to Muzeum Narodowe, w tym obszerna kolekcja prac z antyku do dnia dzisiejszego oraz Muzeum Armii Polskiej przedstawiające historię broni. Wśród bardziej skromnych, ale niemniej ciekawych muzeów znajdziesz Salonik Chopina, ostatni apartament Chopina w Warszawie, a także Muzeum Rzemiosł Artystycznych i Precyzyjnych przedstawiające piękne przedmioty codziennego użytku z poprzednich epok. Entuzjaści techniki przyznają, że Muzeum Motoryzacji w Otrębusy jest bardzo ciekawe. Mieści się w nim około 300 weteranów szos.

Znak z brązowych liter wpisany w marmurze, „Cunctis Patent Ingressus” oznaczający „Wstęp wolny dla wszystkich” wita zwiedzających w pierwszym publicznym muzeum w Polsce – „Wielka Galeria”. Otworzony w 1805 roku; polscy władcy, szlachta, arystokracja, mężowie stanu i naukowcy zbierali tutaj ich dzieła sztuki na własny koszt. W muzeum znajduje się duża kolekcja obrazów, rzeźb, medali, grafik i prac sztuki stosowanej oraz numizmatycznej.

Obecnie mieszkańcy miasta i turyści mają okazję podziwiać szeroki wachlarz obrazów, rzeźb i innych znakomitych dzieł sztuki. Ponadto, obok skarbów narodowej kultury miasto obfituje w galerie: małe i duże, dzięki którym, i mieszkańcy i goście mogą utrzymać mniej formalny kontakt ze sztuką. Jedną taką galerią znajduje się na świeżym powietrzu, pokazując fotografie na płocie parku w Łazienkach, wzdłuż Alei Ujazdowskich. Poza tym, w wielu kawiarniach goście mogą zamówić deser i kupić obraz wiszący na ścianie w kawiarni. Galerie znajdujące się w Centrum Sztuki Modernistycznej w Pałacu Ujazdowskim oferują nie tylko fascynujące wystawy, ale również organizują imprezy, w tym pokazy filmów i koncerty awangardowe. Poza wspólną sztuką, współczesne prace graficzne mogą być idealną pamiątką z Warszawy.